



Rob Pronk schreef al vijf boeken over de Haagse voetbalhistorie, nummer zes is in de maak. | Foto: Robert van Stuijvenberg

Haagse Voetbalhistorietoernooi: stoppen of doorgaan?

De twijfels van Rob Pronk

De tiende editie van het Haagse Voetbalhistorietoernooi brengt opnieuw vele honderden voetballiefhebbers met een niet te stillen honger naar het verleden samen. Wordt het echt de laatste keer?

Door Dave Grondel

Het zijn taferelen die Rob Pronk blijven ontroeren. Mannen, vaak van middelbare leeftijd, die elkaar tijdens het door hem georganiseerde Haagse Voetbalhistorietoernooi weer tegenkomen en omhelzen alsof zij in het tv-programma 'Spoorloos' een verloren gewaand familielid hebben teruggevonden. "Dat is waarom ik tien jaar geleden met het toernooi ben gestart. Het moest een gezellige voetbalclub worden waarbij oud-clubgenoten en toenmalige tegenstanders elkaar weer ontmoeten," vertelt de Scheveninger.

Het toernooi van niet meer bestaande Haagse voetbalclubs is uitgegroeid tot een traditie waar velen naar uitkijken. "Voor veel mensen is het een jaarlijkse reünie. We zijn met een bescheiden toernooitje begonnen bij Haagse Hout. Na twee jaar verhuisden we naar VUC en daar is het echt een volwassen voetbalvereniging geworden. Mede ook dankzij de enorme inspanningen van de vrijwilligers van VUC."

Volgende week zaterdag kan zomaar de laatste keer zijn dat Rob Pronk de deuren van het nostalgisch voetbaltheater (met teams van 7 tegen 7 op een half speelveld) opent. "Ik merkte tijdens de laatste twee edities dat de animo onder de voetballers steeds meer afnam. Ook werd het steeds meer een gevecht om scheidsrechters enthousiast te krijgen. Daarnaast moesten we op last van de politie beveiliging inhuren, omdat de toestroom van het publiek gedurende de dag en avond te massaal werd. Dat alles maakte dat ik er mee wilde ophouden."

Fraai beeld

Maar ja, wat doe je als je, zoals Pronk zelf zegt, een ruggengraat van buigend niet heb en naast



Elk toernooi is een vrolijke reünie. | Foto: Privéarchief Rob Pronk

'Ik ben in gesprek geweest over een historisch voetbalmuseum, maar daar is uiteindelijk niets van terechtgekomen'

vele voetballers van toen ook bekende mannen als Mario van der Ende en Aad de Mos benadrukken dat je toch maar vooral door moet blijven gaan met het jaarlijks samenbrengen van zoveel nostalgie op een voetbalcomplex. "Ja, ik twijfel nu wel of ik bij mijn beslissing blijf. Misschien heeft het er mee te maken dat het toernooi nu op 15 juni wordt gehouden en niet meer in augustus, maar er hebben zich inmiddels 59 teams ingeschreven. Dat betekent dat er meer dan 700 voetballers zijn te bewonderen in vaak de officiële clubtenues van toen. Dat blijft een fraai beeld," aldus de voetbalromanticus.

Pronk is deze vrijdagmiddag nog maar net terug van vakantie of hij is alweer druk bezig met zijn tijdrovende hobby: het verzamelen van alles wat de Haagse voetbalhistorie voor

hem zo boeiend maakt. Zijn computer barst bijna uit elkaar van de hoeveelheid mailtjes die hij wekelijks krijgt. Via de digitale snelweg komen niet alleen foto's van inmiddels al lang opgeheven voetbalclubs tot hem, maar zeker ook berichten van dankbaarheid van mensen voor wie een bezoek aan zijn website een mooie 'trip down memory lane' is.

"Ik krijg soms heel persoonlijke verhalen toegestuurd," zegt hij. In de garage van zijn Scheveningse woning liggen zoveel shirts, foto's, boeken en andere relikwieën uit vervlogen voetbaljaren dat hij er zonder moeite een tentoonstelling in het Museum mee kan openen. "Ik ben met sportwethouder Richard de Mos in gesprek geweest over het openen van een historisch voetbalmuseum in Den Haag, maar daar is uiteindelijk niets van terechtgekomen. Best wel jammer."

Boekjes

De vrouw van Rob Pronk is er inmiddels wel aan gewend dat haar man elk vrij uurtje vult met het conserveren van de Haagse voetbalhistorie. Zo kan het zomaar gebeuren dat hij tijdens een gezamenlijke fietstocht op eens in de remmen knijpt bij het zien van een koffiehuis waarvan hij weet dat daar in het verleden voetballers van een bepaalde club bijeenkwamen. Zo'n koffiehuis moet dan op de foto. Laatst was hij bij RKAVV op bezoek en deed hij weer zo'n gelukkig makende ontdekking. "Daar kwam ik in contact met Jan van Leeuwen. Ik had eerlijk gezegd nooit van de man gehoord, maar binnen RKAVV geldt hij als een legende. Hij heeft zoveel voor die club betekend. Een hele bescheiden man ook. Uiteindelijk kreeg ik hem met veel moeite zover dat ik hem mocht fotograferen en iets kon vragen voor mijn zesde boekje, dat in het najaar verschijnt."

Pronk heeft inmiddels al vijf boeken over de Haagse voetbalhistorie het levenslicht laten zien. "Die boekjes maken vind ik misschien wel het allerleukste om te doen en daar krijg ik echt hele mooie reacties op."

Haagse Voetbalhistorietoernooi, VUC-complex, Het Kleine Loo 1, zaterdag 15 juni, 12.00 uur. Meer informatie: www.haagsevoetbalhistorie.nl

Hockeyclubs spelen weer rol van betekenis

Door Klaas-Jan Droppert

Oude tijden herleven in het hockey, want de regioclubs kloppen nadrukkelijk aan de deur van de hoofdklasse. Liefst vier ploegen stredden afgelopen week in de play-outs voor een plek in de beste hockeycompetitie ter wereld.

Dé topper was natuurlijk HC Klein Zwitserland tegen HDM bij de mannen. Een wedstrijd waar veel hockeyliefhebbers naar hadden uitgekeken, getuige de duizenden toeschouwers aan de Theo Man Bouwmeesterlaan (HDM) en de Klatteweg (HCKZ). Konden de Steenbokken het hoofdklasschap met een jaar verlengen of keerde HDM na één seizoen terug op het hoogste niveau? Terwijl het in groengeel gestoken HDM in de tweede wedstrijd de betere ploeg was, gaf uiteindelijk de routine van HCKZ de doorslag. Net als doelpunten van voormalige HDM'ers. Koen Bijen besliste het eerste duel met twee doelpunten (1-2 winst) en Ruben Versteeg maakte de tweede treffer in het tweede (2-0 winst). Daardoor kan HCKZ, na jaren van financiële en sportieve tegenslag, rustig verder bouwen aan een team dat ooit weer een rol van betekenis in het Nederlandse hockey kan spelen.

HGC

Bij de vrouwen deed HGC dat in de jaren tachtig en negentig (acht keer kampioen), maar de laatste jaren zijn de Gazellen ver weggevoerd. Sinds 2011 komt de ploeg van de Roggewoning niet meer op het hoogste niveau uit. Play-outs werden regelmatig gehaald, maar pas bij de vijfde poging was het raak. HGC versloeg twee keer met 1-0 hoofdklasser Huizen, de ploeg die vorig seizoen haar terugkeer dwarsboomde.

Bijna was er nog een derde winnaar bij gekomen, maar dat sprookje eindigde in tranen voor de mannen van Cartouche. De Voorburgers, die dit jaar hun zeventigste verjaardag vieren, stonden nog nooit in de play-outs en hadden de kans om hoofdklasser Tilburg te bedwingen. Dat lukte bijna, want Cartouche sleepte er na shoot-outs een beslissend derde duel uit. Maar daarin strafte Tilburg vijf minuten van onoplettendheid af, waardoor de Voorburgers met 1-2 verloren. Een bittere teleurstelling, maar Cartouche weet nu dat de hoofdklasse geen utopie is.

ADVERTENTIE

WATT
DESIGN

NU SPECIALE PRIJS
100 JAAR BAUHAUS:
GISPEN 101 OF 201 IN LEER
vanaf € 399,-

Laan van Meerdervoort 94a | 070-3630601
www.wattdesign.nl

OPENINGSTIJDEN
Woensdag: 10:00 - 17:30 | Vrijdag: 10:00 - 17:30
Donnerdag: 10:00 - 20:00 | Zaterdag: 10:00 - 17:00